

TESSILE



Introduzione alle fibre “Man Made”

Docente: **Giorgio Belletti**

Durata: **4 ore**

Destinatari Addetti area marketing, area prodotto, ReS.

Contenuti Il seminario fornirà le conoscenze di base più aggiornate in merito alle fibre chimiche che, ricordiamo, costituiscono il 60% delle fibre utilizzate nell'industria tessile.
Tra gli argomenti trattati: storia ed evoluzione delle fibre man made, tecnologia di produzione, dati di mercato, campi di applicazione.

Fibre innovative (artificiali e sintetiche)

Docente: **Giorgio Belletti**

Durata: **4 ore**

Destinatari Addetti area marketing, area prodotto, ReS.

Contenuti Il seminario tratterà le più importanti e diffuse fibre man made di nuova generazione analizzandone le caratteristiche e le principali applicazioni. Ci si soffermerà in particolare sugli sviluppi della ricerca tecnologica nelle fibre chimiche: fibre bicomponenti, elastomeriche, microfibre e materiali microfibrosi, fibre con migliorato comportamento al fuoco.

Fibre chimiche: caratteristiche tecniche prestazionali

Docente: **Riccardo Innocenti**

Durata: **4 ore**

Destinatari Addetti area prodotto, ReS.

Contenuti Il seminario tratterà le principali fibre chimiche relativamente alla loro classificazione, alle proprietà intrinseche, agli impieghi più significativi e alle metodologie analitiche utilizzate per il loro riconoscimento.

Filatura: tecnologie e gestione del reparto

Docente: **Giovanni Schiapparelli**

Durata: **27 ore**

Destinatari Capi reparto e assistenti.

Contenuti Il corso vuole fornire ai partecipanti le necessarie conoscenze e competenze organizzative e tecniche per gestire in maniera efficace il reparto di filatura, dalla gestione delle materie prime e dei semilavorati alle macchine e agli impianti.

Filatura: innovazioni e controlli

Docente: **Giovanni Schiapparelli**

Durata: **18 ore**

Destinatari Capi reparto ed assistenti.

Contenuti Il corso vuole fornire una panoramica esauriente sulle ultime innovazioni tecnologiche avvenute nel campo dei macchinari, delle automazioni e dei controlli on-line nella filatura.

Tessitura: tecnologie e gestione del reparto

Docente: **Giovanni Schiapparelli**

Durata: **27 ore**

Destinatari Capi reparto ed assistenti.

Contenuti Il corso vuole fornire ai partecipanti le necessarie conoscenze e competenze organizzative e tecniche per gestire efficacemente il reparto di tessitura, dalla gestione delle materie prime e dei semilavorati alle macchine e agli impianti.

Tessitura: innovazioni e controlli

Docente: **Giovanni Schiapparelli**

Durata: **12 ore**

Destinatari Capi reparto ed assistenti.

Contenuti Il corso vuole fornire una panoramica esauriente sulle ultime innovazioni tecnologiche avvenute nel campo dei macchinari, delle automazioni e dei controlli on-line nella tessitura.

Organizzazione della produzione nell'azienda tessile

Docente: **Giovanni Schiapparelli**

Durata: **24 ore**

Destinatari Capi reparto.

Contenuti Il corso si soffermerà sulle modalità di organizzazione del ciclo produttivo nel contesto dell'organizzazione aziendale. Si analizzeranno e studieranno i metodi di rilievo dei tempi di lavoro utili e si applicheranno le tecniche per la valutazione della produttività, attraverso esempi concreti. Si valuteranno i criteri di priorità negli interventi gestionali.

Problematiche del lavaggio e della manutenzione dei capi tessili

Docente: **Francesco Gatti**

Durata: **4 ore**

<i>Destinatari</i>	Titolari di pulilavanderie.
<i>Contenuti</i>	<p>Qualità del servizio, gestione di problematiche tecniche connesse alla sempre maggior frequenza di capi tessili dalle caratteristiche merceologiche anomale e dall'etichettatura non sempre esaustiva, rappresentano forse la maggior criticità nell'attività svolta da questi imprenditori.</p> <p>Tra gli argomenti del seminario:</p> <ul style="list-style-type: none">• Le nuove tecniche di lavaggio e di manutenzione dei capi tessili.• I nuovi simboli utilizzati nell'etichettatura.• I tessuti "innovativi" (spalmati, accoppiati, con inserti riflettenti, i tessuti intelligenti/comunicanti) e le problematiche legate alla loro gestione.• I prodotti chimici per smacchiatura e lavaggio: caratteristiche, proprietà e modalità corrette d'utilizzo.• Nuove macchine e strumentazioni: le soluzioni più recenti.

Nobilitazione e finissaggi “hi-performance”

Docente: **Giorgio Belletti**

Durata: **4 ore**

Destinatari ReS, area marketing, tecnici della produzione.

Contenuti I processi volti a funzionalizzare i materiali tessili rendendoli idonei a determinate prestazioni, rappresentano una delle evoluzioni più interessanti della tecnologia tessile.
Il seminario puntualizzerà gli scenari generali della ricerca in atto e si soffermerà su argomenti di attualità quali le membrane microporose e idrofiliche, la misurazione delle prestazioni, i trattamenti al plasma, la catena del valore aggiunto nei prodotti per lo sport.

Trattamenti enzimatici

Docente: **Raffaella Mosotti**

Durata: **4 ore**

Destinatari ReS, tecnici della produzione.

Contenuti L'applicazione delle biotecnologie nell'industria tessile ha portato all'utilizzo di nuovi ausiliari: gli enzimi.
Il corso si propone di presentare le classi di enzimi utilizzate, i processi interessati ed alcuni esempi di trattamenti enzimatici su fibre naturali e sintetiche.

Trattamenti al plasma

Docente: **Giovanni Bonizzoni**

Durata: **4 ore**

Destinatari ReS, tecnici della produzione.

Contenuti La tecnologia del plasma rappresenta una delle aree più innovative nell'ambito dei trattamenti tessili.
Il seminario affronterà le diverse tipologie di plasma correntemente usate, le applicazioni tessili e le apparecchiature necessarie.

Introduzione ai tessuti tecnici

Docente: **Riccardo Fabris**

Durata: **8 ore**

<i>Destinatari</i>	ReS, area marketing.
<i>Contenuti</i>	Il seminario fornirà una esauriente panoramica sui principali prodotti tessili a carattere tecnico, sulle loro applicazioni ed evoluzioni, in funzione anche delle richieste del mercato.

Tessuti a maglia nei tessuti tecnici

Docente: **Ezio Molinari**

Durata: **8 ore**

<i>Destinatari</i>	ReS, area marketing, tecnici della produzione.
<i>Contenuti</i>	La particolare struttura degli intrecci in maglia consente di realizzare tessuti elastici, rigidi, tridimensionali utilizzando le più svariate tipologie di fili e filati. L'impiego di tali tessuti risulta fondamentale nella produzione di manufatti tessili ad applicazione tecnica: nel medicale (protesi, valvole, bende e calze a compressione graduata..), nelle filtrazioni, nei compositi, nel geotessile, nell'abbigliamento sportivo e protettivo. Il seminario farà il punto sulle diverse tecnologie disponibili, sulle molteplici applicazioni e sulle caratterizzazioni tecniche dei manufatti.

Non tessuti: i materiali e le applicazioni

Docente: **Narinder K.Sharma**

Durata: **4 ore**

<i>Destinatari</i>	ReS, area marketing, tecnici della produzione, progettisti e utilizzatori di non tessuti.
<i>Contenuti</i>	I non tessuti, applicati ai più vari contesti (dall'igiene all'arredo, dal capo confezionato all'agricoltura, dall'industria alimentare ai trasporti, dal medicale ai geotessili..) hanno registrato un rilevante incremento di consumi e produzione. Il seminario farà il punto sulle performance ed i contesti applicativi delle varie tipologie di materiali.

Non tessuti: le tecnologie di produzione

Docente: **Narinder K.Sharma**

Durata: **4 ore**

<i>Destinatari</i>	ReS, area marketing, tecnici della produzione.
<i>Contenuti</i>	Il seminario approfondirà composizione fibrosa, caratteristiche tecniche, performance e tecnologie di produzione dei principali TnT disponibili sul mercato.

Tessili conduttivi, antistatici e protettivi

Docente: **Claudio Tonin**

Durata: **4 ore**

<i>Destinatari</i>	ReS, tecnici della produzione.
<i>Contenuti</i>	Il seminario rappresenta un'introduzione ai materiali tessili dotati di caratteristiche conduttive e antistatici, sia di tipo tradizionale (es: i fili metallici) sia relativamente alle fibre intrinsecamente conduttive. Ci si soffermerà inoltre sui principali settori di applicazione dei materiali in oggetto.

Innovazione e ricerca creativa nel textile design per nuovi scenari di consumo

Docente: **Roberto de Paolis**

Durata: **4 ore**

<i>Destinatari</i>	Stilisti, creativi, product manager, ReS.
<i>Contenuti</i>	Strategie competitive per lo sviluppo del design tessile nella ricerca di nuovi concept di prodotto. Il contributo dell'innovazione tecnologica nei processi creativi. Design esperienziale e organizzazione del metaprogetto per la definizione di nuovi scenari di consumo.

Creatività e moda

Docente: **Pietra Pistoletto**

Durata: **4 ore**

<i>Destinatari</i>	Disegnatori junior.
<i>Contenuti</i>	La creatività e l'arte al servizio del prodotto tessile. I materiali (fili, filati, tessuti, finissaggi) offrono spunti e idee per realizzare prodotti nuovi coerenti con i trend di mercato. Le contaminazioni culturali possibili tra ricerca estetica e prodotto commerciale.

Creatività e business

Docente: **Francesco Bernabei**

Durata: **4 ore**

<i>Destinatari</i>	Disegnatori, addetti area prodotto.
<i>Contenuti</i>	L'influenza dell'arte nella società e nel business. La filiera della creatività a sostegno del Made in Italy.

L'esperienza a confronto con il futuro

Docente: **Pier Franco Pozzo**

Durata: **8 ore**

Destinatari Disegnatori junior.

Contenuti Al disegnatore si chiede, oltre ad un apporto creativo, di gestire in modo corretto tutte le informazioni tecniche mirate a realizzare un prodotto di qualità. La realizzazione di prodotti tessili di elevata qualità è infatti il risultato di una forte sinergia tra l'area creativa aziendale e la fase produttiva. L'esperienza diretta maturata dal relatore fornirà ai partecipanti metodologie e suggerimenti utili alla gestione ottimale del prodotto aziendale.

Materiali e prodotti per il confort e l'isolamento termico

Docente: **Giorgio Mazzuchetti**

Durata: **4 ore**

Destinatari Imprenditori, ReS di aziende tessili interessate a sviluppare prodotti innovativi, ricercatori.

Contenuti La ricerca tessile è fortemente orientata a rendere i materiali sempre più confortevoli e funzionali. Nel corso dell'incontro ci si soffermerà sul concetto di confort e sulle modalità di misurazione dello stesso, nonché sulle caratteristiche e sulla determinazione dei materiali tessili più efficaci nell'isolare termicamente il corpo umano e gli ambienti.

Materiali tessili sostenibili: promesse e realtà del green design

Docente: **Lodovico Jucker**

Durata: **4 ore**

<i>Destinatari</i>	Imprenditori, ReS, area Marketing, product manager.
<i>Contenuti</i>	“Il tempo dell’innocenza è finito”. In un contesto di risorse sempre più limitate, il seminario affronta il tema della progettazione tessile basata sullo studio del ciclo di vita dei prodotti. Già oggi in molti settori si avverte l’esigenza di scelte legate alle condizioni di “sostenibilità” della produzione industriale, vista in particolare dal punto di vista dello smaltimento finale o del riciclo dei prodotti. La ricerca di nuove soluzioni è attuale anche nel mondo tessile.

Progettare un prodotto dal punto di vista della sicurezza

Docente: **Lodovico Jucker**

Durata: **4 ore**

<i>Destinatari</i>	Produttori tessili e calzaturieri, operatori della comunicazione, giornalisti.
<i>Contenuti</i>	Cosa si intende per “prodotti sicuri”? La sicurezza è il risultato del circolo virtuoso aziendale che coinvolge più funzioni: la progettazione, la produzione, la distribuzione, la comunicazione ai consumatori. Il tema sarà analizzato nei suoi aspetti culturali, legislativi e comportamentali.

Compositi: caratteristiche e performances

Docente: **Carlo Poggi**

Durata: **4 ore**

<i>Destinatari</i>	Imprenditori, ReS di aziende tessili interessate a sviluppare prodotti innovativi, ricercatori.
<i>Contenuti</i>	Il seminario introdurrà i tessili compositi dal punto di vista tecnologico, strutturale e applicativo. Saranno inoltre affrontati i criteri di progettazione di un materiale composito e di controllo qualitativo.

Applicazione e performance dei compositi in campo edile ed ingegneristico

Docente: **Carlo Poggi**

Durata: **4 ore**

<i>Destinatari</i>	Ingegneri e architetti.
<i>Contenuti</i>	La ricerca sui materiali compositi ha consentito la messa a punto di fibre, filamenti, superfici e strutture tridimensionali di grande utilità nelle funzioni di rinforzo strutturale, nell'adeguamento di strutture murarie e metalliche. Il seminario ha lo scopo di illustrare a progettisti e restauratori di strutture edili ad uso privato e pubblico le potenzialità applicative dei materiali compositi. Sarà inoltre fornita documentazione sulle normative in materia.

Geotessili e gestione del territorio

Docente: **Daniele Cazzuffi**

Durata: **4 ore**

<i>Destinatari</i>	Esperti e progettisti del territorio, ingegneri, geologi, amministratori pubblici.
<i>Contenuti</i>	Geotessili e geosintetici hanno progressivamente acquisito un ruolo di primo piano nella ingegnerizzazione del territorio sostituendo ed affiancando altri materiali. Bacini idrici, pavimentazioni stradali, discariche controllate, rinforzo di terreni, stabilizzazione di scarpate, rappresentano alcune delle applicazioni dei geotessili e dei prodotti affini. Le caratteristiche che i geotessili devono avere per assolvere al meglio la funzione richiesta.

Caratteristiche tecniche e potenzialità dei geotessili

Docente: **Daniele Cazzuffi**

Durata: **4 ore**

<i>Destinatari</i>	Imprenditori, ReS di aziende tessili interessate a sviluppare prodotti innovativi, ricercatori.
<i>Contenuti</i>	Il seminario tratterà il mercato e lo sviluppo dei geotessili, le caratteristiche tecniche dei materiali più utilizzati, le normative e gli standard di riferimento.

Comportamento del corpo sottoposto a sforzo fisico e progettazione dei tessili per lo sport

Docente: **Davide Susta**

Durata: **4 ore**

Destinatari Stilisti, uomini prodotto, ReS.

Contenuti I professionisti dello sport ma oggi anche quanti svolgono attività non competitive, sono sempre più attenti a ciò che indossano e dai materiali tessili si aspettano un supporto se non addirittura un potenziamento delle prestazioni. Il seminario illustrerà le reazioni del metabolismo e della cute sottoposti a fatica fisica e stress. Tratterà inoltre i materiali traspiranti, termoregolanti, normative e test relativi.

Materiali tessili per l'architettura e gli interni abitativi

Docente: **Roberto De Paolis**

Durata: **4 ore**

Destinatari Architetti, designers.

Contenuti La riscoperta dei tessili come materiali ad alto contenuto di creatività. Nuovi scenari di ricerca sui materiali per interni e per il complemento d'arredo. Nel corso dell'incontro saranno fornite indicazioni sulle caratteristiche merceologiche, prestazionali e funzionali dei materiali tessili, sia tradizionali che innovative di interesse per la progettazione di ambienti e oggetti d'uso. Saranno fornite anche esemplificazioni sull'utilizzo dei tessuti quali materiali "strutturali" per la definizione dell'involucro architettonico quali: tensostrutture, superfici per l'isolamento acustico e termico e per la protezione elettromagnetica, soluzioni tecnologiche tessili per la creazione di bolle spazio e l'articolazioni di ambienti, dispositivi aeraulici, elementi decorativi, eccetera.

Tessuti non tessuti nelle costruzioni edili nell'arredo e nell' industria

Docente: **Narinder K. Sharma**

Durata: **4 ore**

Destinatari Architetti, designers.

Contenuti I tessuti non tessuti rappresentano una categoria di prodotti dalle caratteristiche variabili in funzione della destinazione d'uso e dalle performance sempre più funzionalizzanti.
L'incontro consentirà di acquisire una conoscenza in merito alle possibilità offerte da questi prodotti in ambiti tecnici quali la progettazione edile, l'arredo, i trasporti.

Domotica ed ergonomia per soluzioni residenziali innovative e funzionali

Docente: **Pierluigi Molinari**

Durata: **4 ore**

Destinatari Architetti, designers.

Contenuti La domotica è la disciplina che sviluppa l'automazione e l'informatizzazione dello spazio domestico, la gestione ottimizzata di funzioni, impianti e consumi in funzione dell'innalzamento delle condizioni di sicurezza e di comfort psicofisico e ambientale di tutte le fasce di utenza. Aree di approfondimento disciplinare: comunicazione e trasmissione dati, design, ergonomia e usabilità dei prodotti, integrazione di sistemi e componenti, sensoristica e microelettronica, tecnologie biomediche, telerilevamento e monitoraggio diagnostico.

Progettazione del colore nell'architettura e nel design

Docente: **Aldo Bottoli**

Durata: **4 ore**

Destinatari Architetti, designers.

Contenuti La progettazione del colore sarà affrontata secondo una visione contemporanea e su basi scientifiche ritenendo il colore un elemento ecosistemico di fondamentale importanza per una migliore qualità della vita sociale e individuale, della comunicazione del prodotto e della fruizione dell'architettura. Aree disciplinari affrontate: i sistemi di classificazione del colore, grammatica della visione e generazione di famiglie cromatiche coerenti; i sistemi e le tecnologie di colorazione in edilizia, spettri di compatibilità e garanzie di tenuta; interventi di progettazione cromatica coordinata (facciate, pavimentazioni, interni, arredi e opere accessorie).

Progettare e creare con il computer

Docente: **Linda Cornelius**

Durata: **16 ore**

<i>Destinatari</i>	Creativi, disegnatori tessili, informatici, grafici, meglio se con una conoscenza di base di Photoshop.
<i>Contenuti</i>	<p>I programmi di elaborazione fotografica a disposizione dei professionisti della creatività. Da Photoshop, già conosciuto nel settore tessile, alla nuova frontiera del disegno e della pittura su computer: CorelPainter.</p> <ul style="list-style-type: none">• Photoshop, concetti di base ed esempi di uso di pennelli, filtri ed effetti speciali.• CorelPainter: quando il computer consente di produrre opere d'arte. Esposizione di opere della relatrice e seminario-workshop con introduzione al programma e prove pratiche di design per tessuti. Le potenzialità offerte dal digitale e dalla stampa ink jet per sviluppare campionari e personalizzare il prodotto in funzione dei desideri dei clienti. <p>Il sito web in breve: concetti di base sulla struttura, sul contenuto, sul comportamento e sulla comunicazione.</p>

Corso base di Filatura

Docente: *

Durata: **18 ore**

Destinatari Personale in inserimento nei reparti di filatura pettinata.

Contenuti Il corso esaminerà i processi e le tecnologie di filatura con particolare riferimento alle problematiche legate alla qualità dei filati ed al loro controllo. Saranno introdotti anche cenni di organizzazione della produzione.

Corso base di Tessitura

Docente: *

Durata: **18 ore**

Destinatari Personale in inserimento nei reparti di tessitura ortogonale.

Contenuti Il corso esaminerà i processi, le tecnologie di tessitura e preparazione alla tessitura, con particolare riferimento alle problematiche legate alla qualità dei tessuti ed al loro controllo. Saranno introdotti anche cenni di organizzazione della produzione.

Corso base di Finissaggio

Docente: *

Durata: **24 ore**

Destinatari Personale in inserimento nei reparti di finissaggio tessile.

Contenuti Il corso esaminerà i processi e le tecnologie del finissaggio con particolare riferimento al comportamento dei materiali tessili sottoposti alle diverse tipologie di trattamento.

Tecnologia della confezione

Docente: *

Durata: **36 ore**

Destinatari Capi reparto, responsabili della qualità, addetti area prodotto, ReS.

Contenuti Il corso vuole illustrare ai partecipanti il ciclo e le tecniche della confezione con particolare riguardo ai problemi qualitativi legati alle tipologie di tessuti in funzione dei capi da confezionare. Le lezioni verteranno inoltre sulle nuove tecnologie e sull'organizzazione del lavoro.

Tintoria: tecnologia, lavorazioni e controllo qualità

Docente: *

Durata: **32 ore**

Destinatari Tecnici junior di tintoria.

Contenuti Il corso vuole sviluppare le conoscenze dei tecnici già in possesso di una preparazione di base, attraverso l'approfondimento degli aspetti legati alla qualità tecnica dei cicli della tintoria e al loro corretto approccio, alla qualità e all'organizzazione del lavoro.

Finissaggio: tecnologie e gestione del reparto

Docente: *

Durata: **27 ore**

Destinatari Capi reparto ed assistenti.

Contenuti Il corso vuole fornire ai partecipanti le necessarie conoscenze e competenze organizzative e tecniche per gestire un reparto di finissaggio, dalle macchine ai cicli di lavorazione con particolare riguardo alla gestione delle emergenze.

Filatura: controllo qualità

Docente: *

Durata: **12 ore**

<i>Destinatari</i>	Addetti laboratorio CQ, assistenti e capi reparto, responsabili della qualità.
<i>Contenuti</i>	Il corso esaminerà nel dettaglio la funzione del laboratorio controllo qualità in filatura. Verranno analizzati i principali test sulle materie prime (fibre) e sui semilavorati (filati). Particolare attenzione verrà posta alla gestione delle difettosità e dei reclami.

Tessitura: controllo qualità

Docente: *

Durata: **12 ore**

<i>Destinatari</i>	Addetti laboratorio CQ, assistenti e capi reparto, responsabili della qualità.
<i>Contenuti</i>	Il corso esaminerà nel dettaglio la funzione del laboratorio controllo qualità in tessitura. Verranno analizzati i principali test sulle materie prime (filati) e sui semilavorati (tessuti). Particolare attenzione verrà posta alla gestione delle difettosità e dei reclami.

* Docenze:

I corsi di base prevedono interventi dei seguenti docenti:
Giuliano Barucci, Paolo Bertuzzi, Nello Brogna, Carmine Di Leo,
Enrico Marchisio, Luigi Proietti, Giovanni Schiapparelli.